

BOLETIM TÉCNICO DE PRODUTO

UNIVERSO ACRÍLICO PREMIUM

Descrição: Universo Acrílico Premium é uma tinta de alta performance, excelente cobertura e durabilidade, de baixo odor e secagem rápida.

Indicada para pintura de superfícies externas e internas de reboco, massas, texturas, concretos, fibrocimento, gesso e drywall. Possui acabamento Fosco, Acetinado e Semibrilho.

Obs.: Não se recomenda a utilização combinada ou em mistura com outros produtos não especificados pelo fabricante. Usar somente concentrados comercializados por Universo Tintas.

Propriedades físico-químicas

Cor: Conforme catálogo de cores

Viscosidade: 105 - 115KU

Peso Específico: 1,11 - 1,37

Ponto de Fulgor: >93,3º Celsius

Baixa Toxicidade.

Classificação: Este produto está classificado conforme norma NBR 11702, da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas) - Tipo 4.5.3 (Fosco), Tipo 4.5.7 (Acetinado), Tipo 4.5.10 (Semibrilho) - Produto em conformidade com a norma NBR 14942 e NBR 15079-1 (Fosco) e NBR 15079-2 (Acetinado e Semibrilho)

Resistência à abrasão com pasta abrasiva – Método NBR 14940: Este produto (fosco): ≥ 100 ciclos.

Resistência à abrasão com pasta abrasiva – Método NBR 14940: Este produto (acetinado / semibrilho): ≥ 150 ciclos.

Informações Técnicas:

Composição: Emulsão acrílica modificada, cargas minerais inertes, pigmentos inorgânicos e/ou orgânicos, aditivos especiais, biocidas e água.

Prazo de Validade: 36 meses

Embalagens disponíveis: 18L e 16L / 3,6L e 3,2L / 900ml e 800ml

Rendimentos:

Fosco: até 127m² acabado/ lata 18L ou 113m² acabado/ lata 16L
até 25m² acabado/ galão 3,6L ou 23m² acabado/ galão 3,2L
até 6,3m² acabado/quarto 900ml ou 5,7m² acabado/ quarto 800ml

Acetinado/ Semi brilho: até 117m² acabado / lata 18L ou 104m² acabado/ lata 16L
até 23 m² acabado/ galão 3,6L ou 21m² acabado/ galão 3,2L
até 5.7m² acabado /quarto 900ml ou 5m² acabado/ quarto 800ml

Aplicação:

Rolo de lã, pincel e airless.

Secagem ao toque: 1h.

Entre demãos: 4h

Final: 12h

Diluição:

Diluir com água limpa

1ª demão superfícies não seladas de gesso, massa corrida ou acrílica diluir com 30% de água limpa. Demais demãos ou repintura diluir de 10% a 20% com água limpa. Para Airless diluir de 10% a 20% de água.

Demãos:

Duas a Três demãos são recomendadas para atingir a cobertura adequada. Porém a cor, o tipo



e o estado da superfície, podem exigir um número maior de demãos. Homogeneizar bem o produto.

Limpeza: Limpe as ferramentas c/ água e sabão.



PREPARAÇÃO DE SUPERFÍCIE:

Norma ABNT NBR 13245: A superfície deve estar firme, limpa, seca e sem poeira, gordura ou graxa, sabão ou mofo. A preparação cuidadosa da superfície a ser pintada é princípio fundamental para que a pintura dure por muito tempo. Veja como tratar cada caso:

Reboco, concreto e blocos novos: Aguardar a cura e secagem por 30 dias. Aplicar Universo Selador Acrílico antes da tinta.

Gesso / Drywall: Superfícies novas não seladas aplicar como fundo o Universo Tinta para Gesso & Drywall.

Superfície caiada ou c/partículas soltas / fibrocimento: Raspar ou escovar para eliminar as partes soltas, aplicar Universo Fundo Preparador de Paredes antes da tinta.

Imperfeições rasas: Corrigir com Universo Massa Corrida para interior (áreas não molháveis) ou Universo Massa Acrílica para exterior, lixar para nivelar e aplicar como fundo uma demão de tinta diluída com 30% de água.

Imperfeições profundas: Corrigir com reboco e aguardar cura e secagem por 30 dias, aplique o Universo Selador Acrílico nos pontos corrigidos antes da tinta.

Manchas de gordura ou graxa: Lavar com uma mistura de água e detergente neutro, enxaguar e aguardar secagem antes de pintar.

Mofo: Lavar com solução de água sanitária e água (proporção de 1:1), deixar agir por 30min. Enxaguar bem aguardar a secagem e pintar.

Obs.: Recomendamos aplicar como fundo uma demão de tinta acrílica fosca antes do acrílico semi brilho ou acetinado e dependendo da cor e do estado da superfície poderão ser necessárias demãos adicionais.

A tinta apresenta uma melhor cobertura quando a superfície a ser pintada for da mesma tonalidade da cor a ser utilizada como acabamento. Para evitar falhas na cobertura da tinta durante a aplicação, é necessário verificar se a superfície não apresenta arranhões provocados por batidas de móveis, riscos de lápis ou canetas, marcas de quadro, sujidades por solas de sapatos, manchas causadas por chá, café ou suco e pequenas correções realizadas com massa corrida ou acrílica sem prévia preparação.

PRECAUÇÕES:

Manter o ambiente bem ventilado com portas e janelas abertas durante a preparação, aplicação, secagem e após aplicação. Utilizar máscara protetora, luvas e óculos de segurança, durante o lixamento e aplicação da tinta.

DICAS

Recortes: Para um perfeito acabamento, pinte horizontalmente a partir do canto com algumas pinceladas e depois, suavize na vertical com uma pincelada longa. Próximo ao teto, use o pincel para pintar ao longo das bordas. Evite executar as pinceladas isoladamente, procure fazê-las simultaneamente à pintura.

Pintura de Tetos: Faça a aplicação em faixas, repintando sobre a borda úmida anterior; isto evita marcas na pintura. Use um extensor para facilitar o trabalho, este equipamento agrega rapidez e precisão na aplicação da tinta. **Prefira os rolos anti-respingo para superfícies lisas.**

INSTRUÇÕES DE CONSERVAÇÃO

A superfície só poderá ser Limpa/lavada 30 dias após a pintura (Acabamento Fosco) ou 14 dias (Acabamento Acetinado/Semibrilho), tempo para a cura completa da tinta. Não limpe a superfície pintada com solventes ou diluentes; Pingos de água isolados ou chuvas podem manchar pinturas recentes (até 30 dias). Se ocorrer, lave toda a superfície imediatamente com água em abundância; Cores que em sua composição apresentam pigmentos amarelos, vermelhos e laranjas podem sofrer desbotamento acelerado quando expostas a raios UV.

Maiores informações

Entre em contato com nosso departamento técnico 08007711655

SUPORTE AO MÉDICO

ATENDIMENTO 24 HORAS / CEATOX

Centro de Assistência Toxicológica (11) 2661 8571 ou 0800 0148110

